



Oshwal Online Jain Pathshala

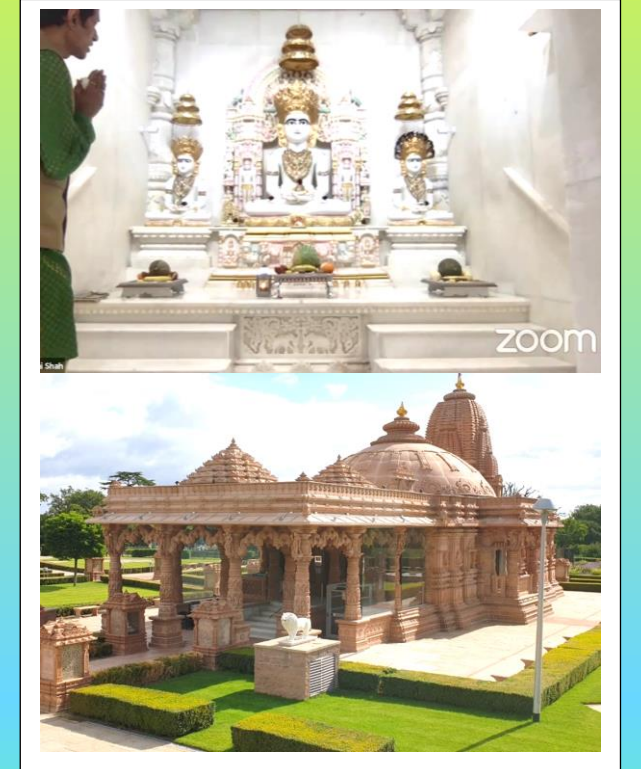
Term 3 – Class 5

9 August 2021 – 8.00 – 9.15 pm

OAUK ઓનલાઇન જૈન પાઠશાળા

ટર્મ ૩- વર્ગ ૫

૯ ઓગસ્ટ ૨૦૨૧ – રાત્રે ૮.૦૦ – ૯.૧૫



ॐ

ॐ

નમસ્કાર (નવકાર) મંત્ર
Namaskar (Navkar) Mantra

નમો અરિહંતાણં
Namo Arihantanam

નમો સિદ્ધાણં
Namo Siddhanam

નમો આયરિયાણં
Namo Ayariyanam

નમો ઉવજ્ઞાયાણં
Namo Uvajjhayanam

નમો લોએ સવ્વ-સાહુણં
Namo Loe Savva Sahunam

એસો પંચ-નમુક્કારો
Eso Pancha Namukkaro

સવ્વ પાવ-પ્પણાસણો
Savva Pavappanasano

મંગલાણં ચ સવ્વેસિં
Mangalanam Cha Savvesim

પદમં હવઈ મંગલં
Padhamam Havai Mangalam



| | |
|---|---|
| શ્રી સરસ્વતી દેવી સ્તુતિ | Shri Sarasvati Devi Stuti |
| શ્રી શ્રુતદેવી સરસ્વતી ભગવતી, હમકો વર દેના, | Shri Shrutdevi Sarasvati Bhaghvati, Hamko Var Dena, |
| જીવન કી બાંસુરી મેં દેવી, શ્રદ્ધા સ્વર ભર દેના, | Jivan Ki Bansuri Me Devi, Shraddha Svar Bhar Dena, |
| સમ્યગ જ્ઞાનકા દીપ જલાકર, મનકા તિમીર હટાના, | Samyag Gyan Ka Deep Jalaakar, Man Ka Timir Hataana, |
| ના ભૂલેના ભટકે માતા, ઐસી રાહ બતાના. | Na Bhulena Na Bhatke Mata, Aisi Raah Bataana. |
| શ્રી સરસ્વતી દેવી મંત્ર | Shri Sarasvati Devi Mantra |
| ૐ ઐમ્ નમઃ | Om Aiim Namah! |

| સ્તુતિ | Stuti |
|---|---|
| દર્શનં દેવદેવસ્ય, દર્શનં પાપ નાશનમ્, | Darshanam Dev Devasya, Darshanam Paap Naashanam, |
| દર્શનં સ્વર્ગ સોપાનં, દર્શનં મોક્ષ સાધનમ્. | Darshanam Svarg Sopaanam, Darshanam Moksha Saadhanam. |
| | |
| દયાસિંધુ દયાસિંધુ, દયા કરજે દયા કરજે, | Daya Sindhu Daya Sindhu, Daya Karje Daya Karje, |
| મને આ જંજીરોમાંથી, હવે જલદી છૂટો કરજે. | Mane Aa Zanziromaathi, Have Jaldi Chhuto Karje. |
| નથી આ તાપ સહેવાતો, ભભૂકી કર્મની જ્વાળા, | Nathi Aa Taap Sahevaato, Bhabhuki Karmani Jvaala, |
| વરસાવી પ્રેમની ધારા, હ્રદયની આગ બુઝવજે. | Varsaavi Premni Dhaara, Hradhayani Aag Bujaavje. |
| | |
| દાદા તારી મુખ મુદ્રાને, અમિય નજરે નિહાળી રહ્યો, | Dada Taari Mukh Mudraane, Amiya Najare Nihaali Rahyo, |
| તારા નયનોમાંથી ઝરતું, દિવ્ય તેજ હું ઝીલી રહ્યો. | Taara Nayanomaathi Zhartu, Divya Tej Hun Zhili Rahyo. |
| ક્ષણભર આ સંસારની માયા, તારી ભક્તિમાં ભૂલી ગયો, | Skshanbhar Aa Sansaar Ni Maaya, Taari Bhakti Ma Bhuli Gayo, |
| તુજ મૂર્તિમાં મસ્ત બનીને, આત્મિક આનંદ માણી રહ્યો. | Tuj Murtima Mast Banine, Aatmik Anand Maani Rahyo. |

| ચૈત્યવંદન વિધિ | | | Chaityavandan | | |
|----------------|----------------------------|---|---------------|---------------------------------|--|
| સૂત્ર | રહસ્ય | | સૂત્ર | રહસ્ય | |
| ૧ | શ્રી પંચાંગ પ્રણિપાત સૂત્ર | ઇચ્છામિ ખમાસમણો – ગુરુ ભગવંતોને થોભવંદન | 1 | Shri Panchaang Pranipaata Sutra | Ichchaami Khamasamano – Thobh Vandan to Guru Bhagwants |
| ૨ | શ્રી ઇરિયાવહિયં સૂત્ર | જીવવિરાધના જાણતા અજાણતા થઈ હોય તેની ક્ષમાપના | 2 | Shri Iriyavahiyam Sutra | Repentance/forgiveness for knowingly or unknowingly causing injury to living beings |
| ૩ | શ્રી તસ્સ ઉત્તરી સૂત્ર | પાપોની વિશેષ આલોચના અને ક્ષમાપના - આત્માનું વિશેષ શોધન - આત્મશુદ્ધિ | 3 | Shri Tassa Uttari Sutra | Contemplation of and forgiveness for sins/wrong doings – purification / upliftment of the soul |
| ૪ | શ્રી અન્નત્થ સૂત્ર | કાઉસ્સગ્ગના સોળ આગારો (છૂટો) ની ગણના | 4 | Shri Annattha Sutra | Description of the sixteen exemptions (permissible movements) of Kausagga |
| ૫ | શ્રી લોગસ્સ સૂત્ર | ૨૪ તીર્થકરોનાં નામ અને મહિમા સાથે સ્તવના | 5 | Shri Logassa Sutra | Praising and appreciating the attributes of the 24 Tirthankaras with their names |
| ૬ | શ્રી જંકિંચિ સૂત્ર | ત્રણે લોકમાં રહેલાં નામરૂપ તીર્થો અને જિનપ્રતિમાઓને વંદન | 6 | Shri Jankinchi Sutra | Salutations to all named pilgrimage sites and Jina idols in the three worlds |
| ૭ | શ્રી નમુત્થુણં સૂત્ર | અરિહંત ભગવાનનાં જુદાં જુદાં પાંત્રીસ વિશેષણો દ્વારા સ્તુતિ | 7 | Shri Namutthunam Sutra | Praising of the thirty-five attributes of Arihantas |

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|----|----------------------------------|---|
| ૮ | શ્રી જાવંતિ ચેઈઆઈ સૂત્ર | ત્રણ લોકમાં બિરાજેલી જિન પ્રતિમાઓને/ચૈત્યોને વંદન | 8 | Shri Jaavanti Cheiaim Sutra | Obeisance to the images or idols of Jinas that exist in the three worlds |
| ૯ | શ્રી જાવંત કે વિ સાહુ સૂત્ર | ત્રણે લોકના સાધુ-સાધ્વીજીઓને વંદન | 9 | Shri Javant Kevi Saahu Sutra | Obeisance to all the Sadhus- Saadhvis in the three worlds |
| ૧૦ | શ્રી નમોર્હત સૂત્ર | પંચ પરમેષ્ઠિને નમસ્કાર. આ સૂત્ર ભાઈઓને બોલવાનો અધિકાર છે. બહેનોએ નવકાર બોલવું | 10 | Shri Namorhat Sutra | Respect to the five supreme beings |
| ૧૧ | શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્ર | શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની સ્તૂતિ - ઉપસર્ગો અને વિઘ્નો ટાળવાની માંગણી | 11 | Shri Uvassaggaharam Stotra | Stavana of Shri Parshvanath Prabhu – request to be free from sorrows and difficulties |
| ૧૨ | શ્રી જયવીયરાય સૂત્ર | પરમાત્માની સ્તવના સાથે તેર પ્રકારની પ્રાર્થના | 12 | Shri Jayviyaraay Sutra | Stavna of Parmatma with recitation of thirteen prayers |
| ૧૩ | શ્રી અરિહંત ચેઈયાણં સૂત્ર | અરિહંત ભગવાનને વંદનાદિ અર્થે કાઉસગ્ગમાં રહેવું | 13 | Shri Arihant Cheiaim Sutra | Undertaking to remain in Kaussagga for the sake of obeisance, worship and reverence |

| | |
|--|---|
| ચૈત્યવંદન વિધિ | Chaityavandan Vidhi |
| ચૈત્યવંદનનો અર્થ - ચૈત્યવંદનમાં પ્રભુના ગુણોની વંદના કરવામાં આવે છે. ચૈત્યવંદન એ ભાવપૂજા છે અને આપણા શુભ ભાવોની વૃદ્ધિ થતાં પરમાત્મા સાથેનો સંબંધ જોડાય છે અને આપણી દરેક આધિવ્યાધિ ઉપાધિ દૂર થાય છે. | In Chaityavandan we praise the Parmatma. Chaityavandan is a Bhaav Puja and by attaching ourselves to Parmatma, we can achieve a higher sense of love and affection for Him, and all our worries and fears are alleviated. |
| ત્રીજી નિસીહિ | Third Nisihi |
| દેરાસરમાં ચૈત્યવંદનની શરૂઆત પહેલાં ત્રીજી નિસીહિ બોલવી. | Recite the third Nisihi prior to commencing the Chaityavandan in the Derasar. |
| ત્રીજો પ્રણામ | Third Pranam |
| સૌ પ્રથમ ત્રણ વાર જમીનને પૂજી (પ્રમાર્જના ત્રિક) પ્રણામ ત્રિકનો છેલ્લો પંચાંગ પ્રણિપાત પ્રણામ કરવો (ખમાસમણ દેવું). ત્યાર બાદ ચૈત્યવંદન કરવું. | First, clean the ground thrice (Pramaarjna Trik), and perform Panchaang Pranipaat Pranam, the third pranam of the Pranam Trik (Khamasaman Sutra) and then commence the Chaityavandan. |

| | ખમાસમણ સૂત્ર - (પંચાંગ પ્રણિપાત) | | Khamasaman Sutra – (Panchaang Pranipaat) |
|---|---|---|---|
| ૧ | <p>એક ખમાસમણ દેવું. ઇચ્છામિ ખમાસમણો! વંદિઉં જાવણિજ્જાએ નિસીહિઆએ મત્થએણ વંદામિ</p> | 1 | <p>Offer one Khamasaman Ichchhami khama-samano! Vandium Javanijjae Nisihiae, Matthaen Vandaami</p> |
| | <p>ચૈત્યવંદન પહેલાં ભાવશુદ્ધિ માટે લાગેલા દોષોને માફી આપવા ઇરિયાવહીની વિધિ કરવી. તે વિધિમાં ઇરિયાવહીયં સૂત્ર, તસ્સ ઉત્તરી સૂત્ર, અન્નત્થ તથા લોગ્ગસ સૂત્ર અથવા ચાર નવકારનો કાર્યોત્સર્ગ ઊભા રહીને કરવાનો હોય છે.</p> | | <p>Before Chaityavandan, to cleanse the mind and to ask for forgiveness for our sins, perform the Iriyavahiyam vidhi. In this vidhi, Irvahiyam Sutra, Tassa Uttari Sutra, Annatha Sutra are recited and then Kayotsarg of Logassa or four Navkar is performed in standing posture.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| ૨ | શ્રી ઇરિયાવહિયં સૂત્ર | 2 | Shri Iriyavahiyam Sutra |
| | ઇચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન! ઇરિયાવહિયં | | Ichchhakaarena Sandisaha Bhagavan! Iriyaavahiyam |
| | પડિક્કમામિ? ઇચ્છં, ઇચ્છામિ પડિક્કમિઉં (૧) | | Padikkamaami? Ichchham, Ichchhaami Padikkamium (1) |
| | ઇરિયાવહિયાએ વિરાહણાએ (૨) | | Iriyavahiyaae, Viraahanaae (2) |
| | ગમણાગમણે (૩) | | Gamanagamane (3) |
| | પાણ-ક્કમણે, બીઅ-ક્કમણે, હરિય-ક્કમણે | | Paana-kkamane, Biya-kkamane, Hariya-kkamane |
| | ઓસા-ઉત્તિંગ, પણગ-દગ-મટ્ટી-મક્કડા | | Osa Utting, Panagadaga-matti-makkada |
| | સંતાણા સંકમણે (૪) | | Santaana Sankamane (4) |
| | જે મે જીવા વિરાહિયા (૫) | | Je Me Jiva Viraahiya (5) |
| | એગિંદિયા, બેઈંદિયા, તેઈંદિયા, ચઉરિંદિયા, પંચિંદિયા (૬) | | Egindiya, Beindiya, Teindiya, Chaurindiya Panchindiya(6) |
| | અભિહયા, વત્તિયા, લેસિયા, સંઘાઈઆ, સંઘટ્ટિયા | | Abhihaya, Vattiya, Lesiya, Sanghaaiya, Sanghaattiya |
| | પરિયાવિયા, કિલામિયા, ઉદ્દવિયા, ઠાણાઓ ઠાણં સંકામિયા | | Pariyaaviya, Kilaamiya, Uddaviya, Thaanao Thaanam, Sankaamiya |
| | જીવિયાઓ વવરોવિયા, | | Jiviyaaao Vavaroviya |
| | તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કડં (૭) | | Tassa Michchhaami Dukkadam (7) |
| | ભાવાર્થ: આ સૂત્રમાં અત્યાર સુધી કરેલાં પાપો અને જિવ હિંસાની માફી માંગવામાં આવે છે. | | Significance: Asking for forgiveness for causing injury to all living beings while moving around. |
| ૩ | શ્રી તસ્સ ઉત્તરી સૂત્ર | 3 | 2. Shri Tassa Uttari Sutra |
| | તસ્સ ઉત્તરી કરણેણં | | Tassa Uttarikaranenam |
| | પાયચ્છિત્તકરણેણં, વિસોહિકરણેણં | | Paayachchittakaranenam, Visohikaranenam |
| | વિસલ્લીકરણેણં | | Visallikaranenam |
| | પાવાણં કમ્માણં, નિગ્ધાયણાએ | | Paavanam Kammaanam, Niggdhaayanathaaye |
| | ઠામિ કાઉસ્સગ્ગં (૧) | | Thaami Kaussaggam (1) |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | ભાવાર્થ: શ્રી તસ્સ ઉત્તરી સૂત્ર બોલવાથી પાપોની વિષેશ શુદ્ધિ થાય છે. | | Significance: Further sins are destroyed by reciting Shri Tassa Uttari Sutra. |
| ૪ | શ્રી અન્નત્થ ઊસસિએણં સૂત્ર | 4 | Shri Annattha Oosasionam Sutra |
| | અન્નત્થ ઊસસિએણં, નીસસિએણં, ખાસિએણં | | Annattha Oosasionam, Niasasionam, Khaasionam, |
| | છીએણં, જંભાઈએણં, ઉદ્ડુએણં, વાય-નિસગ્ગેણં | | Chhienam, Jambhaaienam, Udduenam Vaayanisaggenam |
| | ભમલીએ, પિત્તમુચ્છાએ (૧) | | Bhamalie, Pittamuchchhaae (1) |
| | સુહુમેહિં અંગસંચાલેહિં | | Suhumehim Angasanchaalehim |
| | સુહુમેહિં ખેલસંચાલેહિં | | Suhumehim Khelsanchaalehim |
| | સુહુમેહિં દિઠ્ઠિસંચાલેહિં, (૨) | | Suhumehim Ditthisanchaalehim (2) |
| | એવમાઈએહિં આગારેહિં, અભગ્ગો અવિરાહિઓ | | Evamaaiehim Aagaarehim, Abhaggo Aviraahio |
| | હુજ્જ મેં કાઉસ્સગ્ગો (૩) | | Hujja Me Kaussaggo (3) |
| | જાવ અરિહંતાણં ભગવંતાણં | | Jav Arihantaanam Bhagvantaanam |
| | નમુક્કારેણં, ન પારેમિ (૪) | | Namukkaarenam, Na Paaremi (4) |
| | તાવ કાયં, ઠાણેણં, મોણેણં | | Taav Kaayam, Thaanenam, Monenam |
| | ઝાણેણં, અપ્પાણં વોસિરામિ (૫) | | Jhaanenam, Appaanam Vosiraami (5) |
| | ભાવાર્થ: આ સૂત્રમાં કાઉસ્સગના સોળ આગારોનું વર્ણન તથા કેમ ઊભા રહેવું તે બતાવેલ છે. | | Significance: This Sutra describes the sixteen exceptions (Agars) of Kaussagga as well specifies the standing postures. |
| | પછી એક લોગસ્સ (ચંદેસુ નિમ્મલયરા સુધી) અથવા ન આવડે તો ચાર નવકારનો કાઉસ્સગ્ગ કરવો. | | Then perform Kaussagga by reciting Logassa (up to Chandesu Nimalaraya) or four Navkar Mantra. |

| | | | |
|---|----------------------------|---|--|
| પ | શ્રી લોગસ્સ સૂત્ર | 5 | Shri Logassa Sutra |
| | લોગસ્સ ઉજ્જોઅગરે | | Logassa Ujjoagare, |
| | ધમ્મ તિત્થ યરે જિણે | | Dhamma-tittha-yare Jine, |
| | અરિહંતે કિત્તઈસ્સં | | Arihante Kittaissam, |
| | ચઉવીસં પિ કેવલી (૧) | | Chauvisampi Kevali (1) |
| | ઉસભ મજિઅં ચ વંદે | | Usabha-Majiam Cha Vande, |
| | સંભવ મભિણંદણં ચ સુમઈં ચ | | Sambhava Mabhinandanam Cha Sumaim Cha, |
| | પઉમખ્પહં સુપાસં | | Paumappaham Supaasam, |
| | જિણં ચ ચંદ-ખ્પહં વંદે (૨) | | Jinam Cha Chanda-ppaham Vande (2) |
| | સુવિહિં ચ પુખ્ફંદંતં | | Suvihim Cha Puphadantam |
| | સિયલ સિજ્જંસ વાસુપુજ્જં ચ | | Siala Sijjansa Vasupujjam Cha |
| | વિમલ-મણંતં ચ જિણં | | Vimala-manantam Cha Jinam, |
| | ધમ્મં સંતિં ચ વંદામિ (૩) | | Dhammam Santim Cha Vandaami (3) |
| | કુંથું અરં ચ મલ્લિં | | Kunthum Aram Cha Mallim |
| | વંદે મુણિસુવ્વયં નમિજિણં ચ | | Vande Muni-suvvayam Nami-Jinam Cha |
| | વંદામિ રિઠ્ઠ-નેમિં | | Vandaami Ritthanemim |
| | પાસં તહ વદ્ધમાણં ચ (૪) | | Paasam Taha Vaddhamanam Cha (4) |
| | એવંમ મએ અભિથુઆ, | | Evam Mae Abhithua |
| | વિહુયરયમલા | | Vihuya-roya-mala |
| | પહીણ-જર-મરણા | | Pahina-jara-marana |
| | ચઉ-વીસં પિ જિણ-વરા | | Chau-visam Pi Jinavara |
| | તિત્થયરા મે પસીયંતુ (૫) | | Titthayara Me Pasiyantuu (5) |
| | કિત્તિય વંદિય મહિયા | | Kittiya Vandiya Mahiya |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | જે એ લોગસ ઉત્તમા સિદ્ધા | | Je Ee Logassa Uttama Siddha |
| | આરુગ્ગ બોહિલાભં | | Aarugga Bohilabham |
| | સમાહિ વરમુત્તમં દિંતુ (૬) | | Samaahi Varamuttamam Dintu (6) |
| | ચંદેસુ નિમ્મલયરા | | Chandesu Nimmalayara |
| | આઈચ્ચેસુ અહિયં પયાસયરા | | Aichchesu Ahiyam Payaasayara |
| | સાગરવર ગંભીરા | | Saagarvar Gambhira |
| | સિદ્ધા સિદ્ધિં મમ દિસંતુ (૭) | | Siddha Siddhim Mam Disantu (7) |
| | ભાવાર્થ: આ સૂત્રમાં ચોવીસ તીર્થંકરોની નામપૂર્વક સ્તુતિ કરવામાં આવે છે. | | Significance: This Sutra is meant to offer obeisance to all the 24 Tirthankaras and adore their attributes. |
| | કાઉસસગ્ગ પારીને 'નમો અરિહંતાણં' કહીને પ્રગટ લોગસ બોલવો. | | Then recite 'Namo Arihantanam' and recite Pragat Logassa (complete Logassa). |
| ૬ | ત્રણ ખમાસમણ દેવાં. | 6 | Offer three Khamasaman |
| | ઇચ્છામિ ખમાસમણો! વંદિઉં જાવણિજ્જાએ નિસીહિઆએ મત્થએણ વંદામિ | | Ichchhami khama-samano! Vandium Javanijjae Nisihiae Matthaen Vandaami |
| | ખમાસમણ આપ્યા બાદ વીરાસને એટલે જમણો ઢીંચણ નીચે રાખી, ડાબો ઢીંચણ ઊભો રાખી બેસવું. હાથની મુદ્રા યોગમુદ્રા રાખવી અને આદેશ માંગવો. | | After offering three Khamasamanas, sit in Viraasan – the left knee up and the right knee down. Both hands folded in Yogmudra, seek permission to perform Chaityavandan. |
| | ઇચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્! ચૈત્યવંદન કરું? 'ઇચ્છં' | | 'Ichchhakarana Sandisaha Bhagwan! Chaityavandan Karun?' |
| | ચૈત્યવંદન કરવાની આજ્ઞા માંગી, આદ્યસ્તુતિ-સકલ કુશલવલ્લી બોલી ચૈત્યવંદન શરૂ કરવું. | | After seeking permission to perform Chaityavandan, recite the Adhyastuti - Sakal Kushalavalli and commence the Chaityavandan. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| ૭ | આદ્યસ્તુતિ - સકલ કુશલવલ્લી | 7 | Aadhyastuti - Sakal Kushalavalli |
| | સકલ કુશલવલ્લી, પુષ્કરાવર્તમેઘો, | | Sakal Kushalavalli, Pushkaraavartamegho, |
| | દુરિતતિમિરભાનુ, કલ્પવૃક્ષોપમાનઃ | | Durittimirbhaanu, Kalpavrukshopamaanah, |
| | ભવજલનિધિ પોતઃ સર્વ સંપતિ હેતુઃ | | Bhavajalanidhi Potah, Sarva Sampattihetuhu, |
| | સ ભવતુ સતતં વઃ શ્રેયસે શાંતિનાથઃ | | Sa Bhavatu Satatam Vah, Shreyase Shantinathaha, |
| | શ્રેયસે પાર્શ્વનાથઃ | | Shreyase Parshvsnathaha. |
| | ભાવાર્થ: આ સૂત્ર દ્વારા શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનને તથા પાર્શ્વનાથ ભગવાનને સુખ પ્રાપ્તિ માટે, મનની અજ્ઞાનતા દૂર કરવા અને મનોકામના પૂરી કરવા અને સંસારરૂપી સમુદ્રમાંથી બહાર લાવીને આત્માને પરમપદની પ્રાપ્તિ માટે પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે. | | Significance: We pray to Parmatma Shri Shantinath Bhagwan and Shri Parshwanath Bhagwan to bestow upon happiness, remove darkness of the mind and fulfil all our wishes and take us out of this worldly ocean and lift towards the salvation of our soul. |
| | ત્યારબાદ નીચેનું ચૈત્યવંદન કહેવું. અથવા બીજા કોઈ પણ ભગવાનનું ચૈત્યવંદન કહી શકાય. | | Then recite the following Chaityavandan, or any a Chaityavandan of any other Bhagwan. |
| ૮ | શ્રી મહાવીર સ્વામીનું ચૈત્યવંદન | 8 | Shri Mahavir Swami Chaityavandan |
| | સિદ્ધારથ સુત વંદીએ, ત્રીશલાનો જાયો, | | Siddharath Sut Vandiyee, Trishla no Jaayo, |
| | ક્ષત્રિયકુંડમાં અવતર્યો, સુર નરપતિ ગાયો. | | Kshatriyakund Maa Avtariyo, Sur Narpati Gaayo. |
| | મૃગપતિ લંછન પાઉલે, સાત હાથની કાય, | | Mrugpati Lanchan Paau Le, Saat Haath Ni Kaay, |
| | બહોંતેર વરસનું આયખું, વીર જિનેશ્વર રાય. | | Bahonter Varsh Nu Aaykhu, Vir Jineshwar Raai. |
| | ખિમાવિજય જિનરાજના એ, ઉત્તમ ગુણ અવદાત, | | Khimaavijay Jinraayna Ae, Uttam Gun Avadaat, |
| | સાત બોલથી વર્ણવ્યા, પદ્મવિજય વિખ્યાત. | | Saat Bol Thi Varanviya, Padmavijay Vikhyaat. |
| | ત્યાર પછી યોગ મુદ્રામાં 'શ્રી જંકિંચિ', 'શ્રી નમત્યુણં', 'શ્રી જાવંતિ ચેઈઆઈ' સૂત્રો કહી અને એક ખમાસમણ દેવું. | | Then in Yogmudra, recite Shri Jankinchi, Shri Namutthunam, shri Javanti Cheiaim Sutras and then offer one Khamasana. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ૯ | શ્રી જંકિંચિ સૂત્ર | 9 | Shri Jankinchi Sutra |
| | જં કિંચિ નામ તિત્થં, સગ્ગે પાયાલિ માણુસે લોએ, | | Jan Kinchi Naam Tittham, Sagge Payaali Manuse Loe, |
| | જાઈ જિણ બિમ્બાઈ, તાઈ સવ્વાઈ વંદામિ | | Jaaim Jin Bimbaim, Taiim Savvaim Vandaami |
| | ભાવાર્થ: ત્રણ લોક (સ્વર્ગમાં, નરકમાં, મનુષ્યલોક)ના તીર્થો તેમજ પ્રભુ પ્રતિમાઓને વંદન કરવાનું આ સૂત્ર છે. | | Significance: To pay respect to all the places of pilgrimage and the idols of Jinas in the three Worlds (heavenly world, lower world and world of human habitation). |

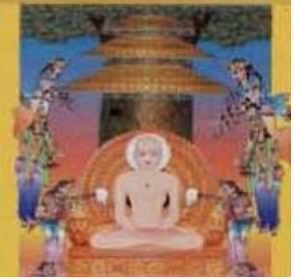
| | | | |
|----|---|----|--|
| ૧૦ | શ્રી નમુત્થુણં સૂત્ર - શ્રી સક્રસ્તવ સૂત્ર | 10 | Shri Namutthunam Sutra – Shri Sakrastav Sutra |
| | નમુત્થુણં અરિહંતાણં ભગવંતાણં, (૧) | | Namutthunam Arihantaanam Bhagavantaanam (1) |
| | આઈગરાણં, તિથયરાણં, સયં-સંબુદ્ધાણં. (૨) | | Aigaraanam Tithayaraanam, Sayam-sambuddhaanam.(2) |
| | પુરિસુત્તમાણં, પુરિસ સીહાણં, પુરિસ વરપુંડરીયાણં, પુરિસ-વરગંધહત્થીણં. (૩) | | Purisuttamaanam, Purisasihaanam, Purisa-vara- pundariaanam, Purisa-vargandhahatthinam. (3) |
| | લોગુત્તમાણં, લોગનાહાણં, લોગહિયાણં લોગપઈવાણં, લોગપજ્જોઅગરાણં. (૪) | | Loguttamaanam, Loganahaanam, Logahiaanam Logapaivaanam, Logapajjoagaraanam (4) |
| | અભય દયાણં, ચક્ખુદયાણં, મગ્ગદયાણં, સરણદયાણં, બોહિદયાણં. (૫) | | Abhaydayaanam Chakkhudayaanam, Maggadayanam, Sarandayaanam, Bohidayaanam. (5) |
| | ધમ્મદયાણં, ધમ્મદેસયાણં, ધમ્મનાયગાણં, ધમ્મસારહીણં, ધમ્મવર ચાઉરંત ચક્કવટ્ટીણં, (૬) | | Dhammadayaanam Dhammadesayaanam, Dhammanaayagaanam, Dhammasaarahinam, Dhammavar Chaurantachakkavattinam, (6) |
| | અપ્પડિહય-વર-નાણ-દંસણધરાણં, વિઅદ્દુઉમાણં, (૭) | | Appadihaya-varanaana-dansandharaanam, Viyattachhaumaanam (7) |
| | જિણાણં, જાવયાણં, તિન્નાણં, તારયાણં, બુદ્ધાણં બોહયાણં, મુત્તાણં મોઅગાણં. (૮) | | Jinaanam, Javayaanam, Tinnaanam Taaryanam, Buddhaanam Bohayaanam, Muttaanam Moagaanam. (8) |
| | સવ્વન્નૂણં, સવ્વદરિસીણં, સિવ-મયલ-મરુઅ-મણંત-મકખય- મવ્વાબાહ-મપુણરાવિત્તિ, સિદ્ધિગઈ-નામધેયં ઠાણં સંપત્તાણં, નમો જિણાણં, જિઅ ભયાણં. (૯) | | Savvannunam, Savvadarisinam, Siva-mayala-marua-mananta-makkhaya- mavvabaha- Mapunaraaviti, Siddhigai-namadheyam Thaanam Sampattanam, Namo Jinaanam, Jiabhayaanam. (9) |
| | જે અ અઈયા સિદ્ધા, જે અ ભવિસ્સંતિણાગએકાલે, સંપઈ અ વટ્ટમાણા, સવ્વે તિવિહેણ વંદામિ. (૧૦) | | Je A Aiya Siddha, Je A Bhavissantinaagae Kaale, Sampai A Vattamaana, Savve Tivihen Vandaami. (10) |
| | ભાવાર્થ: આ સૂત્રમાં અરિહંત પરમાત્માની (૩૩) વિશેષણોની સ્તવના કરવામાં આવી છે. | | Significance: In this sutra the 33 virtues of Arihant Parmaatma are praised. |

| | | | |
|----|--|----|--|
| ૧૧ | શ્રી જાવંતિ ચેઈઆઈ સૂત્ર | 11 | Shri Javanti Cheiam Sutra |
| | જાવંતિ ચેઈઆઈ, ઉદ્ધે અ અહે અ તિરિઅલોએ અ, | | Jaavanti Cheiam, Uddhe A Ahe A Trailor A, |
| | સવ્વાઈ તાઈ વંદે, ઈહ સંતો તત્થ સંતાઈ. (૧) | | Savvaaim Taaim Vande, Iha Santo Tattha Santaaim.(1) |
| | ભાવાર્થ: ત્રણ લોકમાં રહેલાં જિનાલયમાં બિરાજેલી જિન પ્રતિમાઓને વંદના કરું છું. | | Significance: I bow to all the idols of the Lord that exist in the Jain temples of 'Tran Lok' - the upper, middle and lower worlds. |

| | | | |
|----|--|----|--|
| ૧૨ | શ્રી જાવંત કેવિ સાહુ સૂત્ર | 12 | Shri Javant Kevi Sahu Sutra |
| | જાવંત કેવિ સાહુ, ભરહેરવય મહાવિદેહે અ, | | Jaavant Kevi Saahu, Bharaheravaya-mahavidehe-A, |
| | સવ્વેસિં તેસિં પણાઓ, તિવિહેણ તિદંડ - વિરયાણં. (૧) | | Savvesim Tesim Panao, Tivihena Tidand-viryaaanam.(1) |
| | ભાવાર્થ: અઢી દ્વીપમાં (લોકમાં) રહેલા પંચમહાવ્રતધારી દરેક સાધુ-સાધ્વીજી ભગવંતોને વંદના કરું છું. | | Significance: I bow down to all the Sadhus-Sadhvis found in 'Addhi Dwip' (Bharata, Airavata and Mahavideha Kshetras). |
| | જાવંત કેવિ સાહુ' કહી શ્રી 'નમોર્હત્' કહેવું. બહેનોએ 'નમો અરિહંતાણં' બોલવું ('નમોર્હત્' ન બોલવું). | | Recite Shri 'Namorhat' after 'Javant Kevi Saahu Sutra. Women recite 'Namo Arihantanam' (not 'Namorhat') |

| | | | |
|----|---|----|---|
| ૧૩ | શ્રી 'નમોર્હત્' સૂત્ર | 13 | Shri Namorhat Sutra |
| | નમો-ર્હત્ સિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાયસર્વસાધુભ્યઃ | | Namorhat-siddha-charyo-padhyaya-Sarva-sadhubhyah |
| | ભાવાર્થ: અરિહંત ભગવાન, સિદ્ધ ભગવાન, આચાર્ય મહારાજ, ઉપાધ્યાય અમહારાજ, સર્વ સાધુ અને સાધ્વીજીને મારા નમસ્કાર હો. | | Significance: I bow down to Arihant Bhagwan, Siddha Bhagwan, Achaarya Maharaj, Upadhayaya Maharaj and All Saadhu and Saadhvijis. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| શ્રી 'નમોર્હત્' સૂત્ર | | Shri Namorhat Sutra | |
| ૧નમો ૨એર્હત્ ૩સિદ્ધ ૪આચાર્ય ૫ઉપાધ્યાય ૬સર્વ ૭સાધુભ્ય | ૧નમસ્કાર હો ૨અરિહંત ૩સિદ્ધ ૪આચાર્ય ૫ઉપાધ્યાય ૬સર્વ ૭સાધુઓને | 1Namo 2Arhat 3Siddha 4Achaarya 5Upadhyaya 6Sarva 8Sadhubhyah | 1Obeisance 2Arihants 3liberated ones 4heads of religion order 5masters of scriptures 6all 8Saadhus (all Saadhu and Saadhvijis) |



અર્હત - Arhat



સિદ્ધ - Siddha



આચાર્ય - Achaarya



ઉપાધ્યાય - Upadhyaya



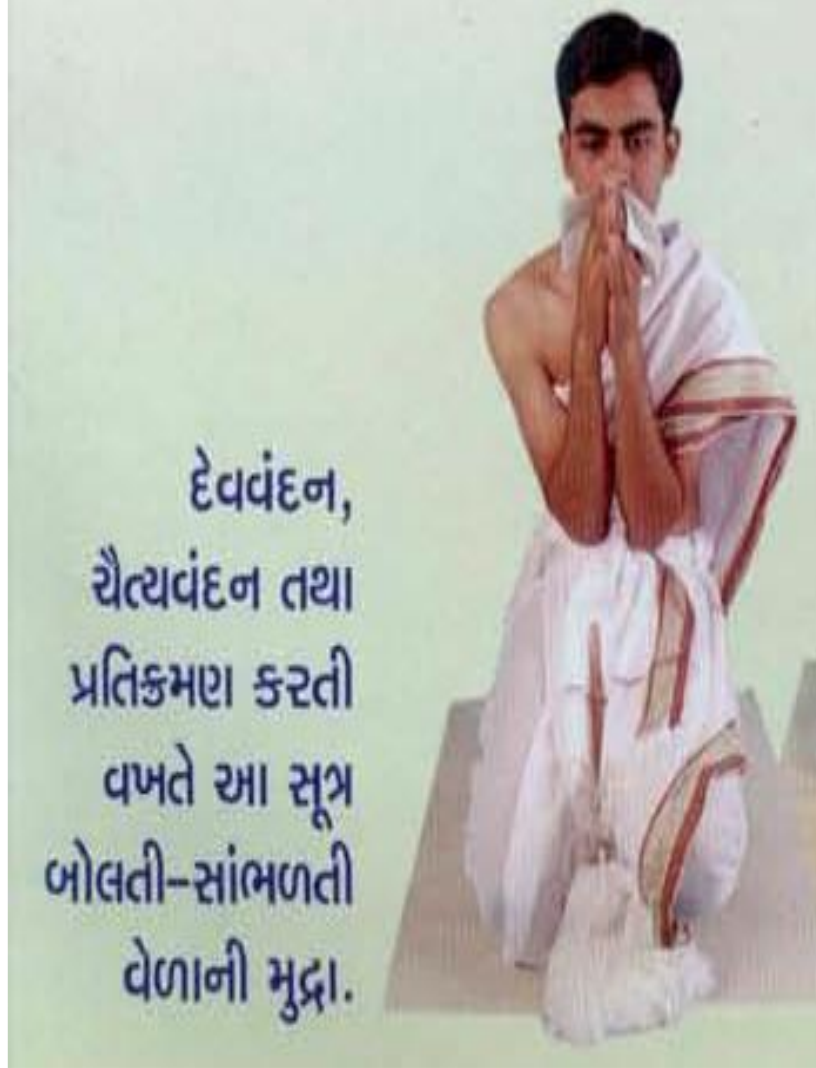
સાધુ - Saadhu

| | |
|---|--|
| પછી સ્તવન કહેવું અથવા ન આવડે તો 'ઉવસગ્ગહરં' સ્તોત્ર કહેવું. | Then recite a Stavan and/or Uvassaggaharam Stotra. |
|---|--|

| | | | |
|----|---|----|--|
| ૧૪ | શ્રી મહાવીર સ્વામી ભગવાનનું સ્તવન | 14 | Shri Namutthunam Sutra – Shri Sakrastav Sutra |
| | દિન દુઃખીયાનો તું છે બેલી, તું છે તારણહાર, | | Din Dukhiyaano Tu Chhe Beli, Tu Chhe Taaranhaar, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર, (૨) | | Taara Mahimaano Nahi Paar, (2) |
| | રાજપાટને વૈભવ છોડી, છોડી દીધો સંસાર, | | Raajpaat Ne Vaibhav Chhodi, Chhodi Didho Sansaar, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર..... (૨) દિન દુઃખીયાનો..... | | Taara Mahimaano Nahi Paar..... (2) Din Dukhiyaano..... (1) |
| | ચંડકોશીયો ડસીયો જ્યારે, દૂધની ધારા નીકળી ચરણે, | | Chandkoshiyo Dasiyo Jyaare, Dudhni Dhaara Nikli Charane, |
| | વિષને બદલે દૂધ જોઈને, ચંડકોશીયો આવ્યો શરણે, | | Vishne Badle Dudh Joyine, Chandkoshiyo Aavyo Sharne, |
| | ચંડકોશીયાને તે તારી, કીધો ઘણો ઉપકાર, | | Chandkoshiyane Te Taari, Kidho Ghano Upkaar, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર..... (૨) દિન દુઃખીયાનો..... | | Taara Mahimaano Nahi Paar..... (2) Din Dukhiyaano..... (2) |
| | કાનમાં ખીલા ઠોક્યા જ્યારે, થઈ વેદના પ્રભુને ભારે, | | Kaanma Khila Thokya Jyaare, Thai Vedna Prabhune Bhaare, |
| | તોય પ્રભુજી શાંત વિચારે, ગોવાળનો નહીં વાંક લગારે, | | Toya Prabhuji Shaant Vichaare, Govaalno Nahi Vaank Lagaare, |
| | ક્ષમા આપીને તે જીવોને, તારી દીધો સંસાર, | | Kshama Aapine Te Jivone, Taari Didho Sansaar, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર..... (૨) દિન દુઃખીયાનો..... | | Taara Mahimaano Nahi Paar..... (2) Din Dukhiyaano..... (3) |
| | મહાવીર મહાવીર ગૌતમ પુકારે, આંખેથી આંસુની ધાર વહાવે, | | Mahavir Mahavir Gautam Pukaare, Aankhethi Ashruni Dhaar Vahaave, |
| | ક્યાં ગયા એકલા છોડી મુજને, હવે નથી કોઈ જગમાં મારે, | | Kyaan Gaaya Ekla Chhodi Mujne, Have Nathi Koi Jagma Maare, |
| | પશ્ચાતાપ કરતાં કરતાં, ઉપન્યું કેવલજ્ઞાન, | | Prashchyataap Karta Karta, Upanyu Kevalgyan, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર..... (૨) દિન દુઃખીયાનો..... | | Taara Mahimaano Nahi Paar..... (2) Din Dukhiyaano..... (4) |
| | ‘જ્ઞાનવિમલ’ ગુરુ વચણે આજે, ગુણ તમારા ગાવે ભાવે, | | ‘Gyanvimal’ Guru Vachane Aaje, Gun Tamaara Gaave Bhaave, |
| | થઈ સુકાની તું પ્રભુ આવે, ભવજલ નૈયાપાર કરાવે, | | Thai Sukaani Tu Prabhu Aave, Bhavjal Naiyya Paar Karaave, |
| | અરજ અમારી દિલમાં ધારી, કરીએ વંદન વારંવાર, | | Araj Amaari Dilma Dhaari, Karie Vandan Vaaramvar, |
| | તારા મહિમાનો નહીં પાર..... (૨) દિન દુઃખીયાનો..... | | Taara Mahimano Nahi Paar..... (2)Din Dukhiyaano..... (5) |

| | | | |
|----|--|----|---|
| ૧૫ | શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્ર | 15 | Shri Uvasaggaharam Stotra |
| | ઉવસગ્ગહરં પાસં, | | Uvasagga-haram Paasam, |
| | પાસં વંદામિ-કમ્મ-ઘણ-મુક્કં, | | Paasam Vandaami Kamaghana Mukkam, |
| | વિસહર-વિસ-નિન્નાસં, | | Visahara Visa-ninnasam, |
| | મંગલ-કલ્લાણ-આવાસં. (૧) | | Mangal-kallaan-aavasam. (1) |
| | વિસહર ફુલ્લિંગ-મંતં, | | Visahar Phuling-mantam, |
| | કંઠે ધારેઈ જો સયા મણુઓ, | | Kanthe Dharei Jo Saya Manuo, |
| | તસ્સ ગહ રોગ મારી, | | Tassa Gaha Roga Maari, |
| | દુકજરા જંતિ ઉવસામં. (૨) | | Duttha Jara Janti Uvasaamam. (2) |
| | ચિક્કઉ દૂરે મંતો, | | Chitthau Dure Manto, |
| | તુજ્ઝ પણામો વિ બહુફલો હોઈ, | | Tujza Panaamo Vi Bahu-falo Hoi, |
| | નર-તિરિએસુ વિ-જીવા, | | Naratiriesu Vi Jiva, |
| | પાવંતિ ન દુક્ખ-દોગચં. (૩) | | Paavanti Na Dukkha-dogachcham. (3) |
| | તુહ સમ્મતે-લદ્ધે, | | Tuha Sammatte Laddhe, |
| | ચિંતામણી કપ્પપાયવબ્ભહિએ | | Chintamani Kappa-payavabbhahie, |
| | પાવંતિ અવિગ્ઘેણં, | | Paavanti Avigghenam, |
| | જીવા અચરામરં ઠાણં. (૪) | | Jiva Ayaraamaram Thaanam. (4) |
| | ઈઅ સંથુઓ મહાયસા! | | Ea Santhuo Mahayas!, |
| | ભત્તિભર-નિબ્ભરેણ હિયએણ, | | Bhatttibhar-nibbharen Hiyaena, |
| | તા દેવા દિજ્જ બોહિં, | | Ta Dev! Dijza Bohim, |
| | ભવે ભવે પાસ જિણચંદ! (૫) | | Bhave Bhave Paas Jinachand! (5) |
| | ભાવાર્થ: આ સ્તોત્રના માધ્યમથી એના રચયિતા ભગવંત શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામીએ પાર્શ્વનાથ ભગવાનની સ્તવના કરી છે. મહાપ્રભાવક નવ-સ્મરણમાં આનું બીજું સ્થાન છે. | | Significance: This stavan, was composed by Shree Bhadrabahu Swami in praise of Shri Parshvanath Bhagwan. It is second in the greatly inspiring Nav Smaran. |

શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્ર - Shri Uvasaggaharam Stotra



| શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્ર (અર્થ સહિત) | | Shri Uvasaggaharam Stotra (with meaning) | |
|--|---|--|--|
| <p>૧ઉવસગ્ગ ૨હરં ૩પાસં ૪પાસં ૫વંદામિ- ૬કમ્મ-૭ઘણ- ૮મુક્કં ૯વિસહર- ૧૦વિસ- ૧૧નિન્નાસં ૧૨મંગલ ૧૩કલ્લાણ ૧૪આવાસં</p> <p>(૧)</p> | <p>૧ઉપસર્ગને ૨હરનાર ૩પાર્શ્વ નામના યક્ષ જેને છે એવા ૪પાર્શ્વનાથને ૫હું વંદન કરું છું ૬કર્મના ૭સમૂહથી ૮મુકાયેલા ૯વિષધર સર્પના ૧૦વિષને/ઝેરને-૧૧નાશ કરનારા ૧૨મંગલ ૧૩કલ્યાણના ૧૪ધરરૂપ છે</p> <p>(૧)</p> | <p>1Uvasagga-2haram 3Paasam, 4Paasam 5Vandaami 6Kama 7ghana 8Mukkam, 9Visahara 10Visa-11ninnasam 12Mangal-13kallaan- 14aavasam.</p> <p>(1)</p> | <p>1disturbances/afflictions- 2eliminator/remover of 3along with Parshva Yaksh 4Shri Parshvanath Bhagwan 5I bow 6of karmas 7from the mass 8free from 9snake's 10poison- (poisonous defilements) 11destroyer of 12auspiciousness- 13prosperity-14like an abode</p> <p>(1)</p> |
| <p>૧વિસહર કુલ્લિંગ- ૨મંતં ૩કંઠે ૪ધારેઈ ૫જો ૬સયા ૭મણુઓ ૮તસ્સ ૯ગહ ૧૦રોગ ૧૧મારી ૧૨દુઠ્ઠ ૧૩જરા ૧૪જંતિ ૧૫ઉવસામં</p> <p>(૨)</p> | <p>૧વિષધર સ્કુલિંગ નામના ૨મંત્રને (વિષ, અગ્નિ આદિનું નિવારણ કરનાર મંત્ર) ૩કંઠમાં ૪ધારણ કરે ૫જો ૬હંમેશાં ૭મનુષ્ય ૮તેના ૯ગ્રહ ૧૦રોગ ૧૧મરકી, ૧૨અશુભ/ખરાબ ૧૩તાવ ૧૪પામે છે ૧૫શાંત હો</p> <p>(૨)</p> | <p>1Visahar Phuling-2mantam 3Kanth 4Dharei 5Jo 6Saya 7Manuo 8Tassa 9Gaha 10Roga 11Maari, 12Duttha 13Jara 14Janti 15Uvasaamam</p> <p>(2)</p> | <p>1the charm (Visahar Phuling)- 2mantra (that removes poison) 3on the tip of the tongue/neck 4holds 5who 6always 7the man 8his 9planetary misfortunes 10disease 11epedemic 12deadly 13fever 14are 15are pacified</p> <p>(2)</p> |
| <p>૧ચિક્કઉ ૨દૂરે ૩મંતો ૪તુજ્ઞ ૫પણામો ૬વિ ૭બહુ ૮ફલો ૯હોઈ ૧૦નર- ૧૧તિરિએસુ વિ- ૧૨જીવા ૧૩પાવંતિ ૧૪ન ૧૫દુઠ્ઠ ૧૬દોગચ્યં</p> <p>(૩)</p> | <p>૧રહો ૨દૂર ૩મંત્ર, ૪તમારો ૫નમસ્કાર ૬પણ ૭ઘણા ૮ફળવાળો ૯થાય છે ૧૦મનુષ્ય ૧૧તિર્યચને વિષે ૧૨જીવો ૧૩પામે ૧૪નહીં ૧૫દુઃખ ૧૬દુર્ભાગ્ય</p> <p>(૩)</p> | <p>1Chitthau 2Dure 3Manto 4Tujza 5Panaamo 6Vi 7Bahu-8falo 9Hoi 10Nara 11tiriesu Vi 12Jiva 13Paavanti 14Na 15Dukkha- 16dogachcham</p> <p>(3)</p> | <p>1let 2aside 3mantra 4to you 5obeisance 6even/also 7highly- 8fruitful 9become 10human beings 11animals also 12living beings 13suffer from 14no 15misery/agonny-16evil state</p> <p>(3)</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>૧તુહ ૨સમ્મતે- ૩લદ્ધે ૪ચિંતામણી ૫કપ્પ ૬પાયવ ૭બ્ભહિએ ૮પાવંતિ ૯અવિગ્ગેણં ૧૦જીવા ૧૧અચરામરં ૧૨ઠાણં (૪)</p> | <p>૧તમારું હ ૨સમકિત - દર્શન ૩પામ્બે છતે ૪ચિંતામણી રત્ન ૫કલ્પ ૬વૃક્ષથી પણ ૭અધિક શક્તિશાળી ૮પામે છે ૯નિર્વિઘ્નપણે ૧૦જીવો ૧૧અજરામર ૧૨સ્થાનને (૪)</p> | <p>1Tuha 2Sammate 3Laddhe 4Chintamani 5Kappa- 6payava 7bbhahie 8Paavanti 9Avigghenam 10Jiva 11Ayaraamaram 12Thaanam (4)</p> | <p>1your 2right faith/perception 3gained 4astounding heavenly jewel 5astounding heavenly-6tree 7more effective than 8attain 9easily without obstacles 10souls 11undecadness immortality 12abode/the place of (4)</p> |
| <p>૧ઈઅ ૨સંથુઓ ૩મહાયસ! ૪ભત્તિભર- ૫નિબ્ભરેણ ૬હિયએણ ૭તા ૮દેવ! ૯દિજ્જ ૧૦બોહિં ૧૧ભવે ભવે ૧૨પાસ જિણચંદ! (૫)</p> | <p>૧એ પ્રકારે ૨સ્તવેલા ૩હે મોટા યશવાળા!, ૪ભક્તિના સમૂહે કરી ૫પરિપૂર્ણ/ભરપૂર એવા ૬હૃદય થી ૭તે કારણ માટે ૮હે દેવ! ૯આપો ૧૦સમ્યક્ત્વ ૧૧ભવો ભવ ૧૨હે શ્રી પાર્શ્વનાથ જિનચંદ્ર ! (૫)</p> | <p>1Ea 2Santhuo 3Mahayas 4Bhatttibbhar-5nibbharen 6Hiyaena 7Ta 8Dev! 9Dijza 10Bohim 11Bhave Bhave 12Paas 13Jinachand (5)</p> | <p>1thus/in this way 2prayed 3highly estimable/greatly renowned 4full of devotion-5overflowing 6heartily 7so 8Oh God/Lord ! 9bestow/give 10bright wisdom/the seed of attaining perfect knowledge 11during every life/cycle of birth and death 12Oh Shri Parshvanatha ! 13among Jineshvaras like the moon (5)</p> |

| શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્ર (અર્થ) | Shri Uvasaggaharam Stotra (with meaning) |
|---|--|
| ઉપસર્ગોના હરનાર શ્રી પાર્શ્વ નામના યક્ષ સેવક, પાર્શ્વનાથ ભગવાન; જેઓ કર્મના સમૂહથી મુક્ત છે; જેઓ (વિષધર) સર્પના ઝેરને ધારણ કરીને નાશ કરનાર છે; મંગલ અને કલ્યાણના ઘર છે, તેમને હું વંદન કરું છું. (૧) | I bow down to Shri Parshvanath Bhagwan, who has a guardian angel (Yaksha) called Parshva, the eliminator of disturbances, free from all types of (eight) karma, who is the destroyer of the venom (poison - poisonous defilements) of Kamatha, the demon snake, and who is the abode or treasure house of all auspiciousness and prosperity. (1) |
| જે કોઈ મનુષ્ય વિષને હરનાર સ્ફુલિંગ નામના મંત્રને કંઠમાં સદા ધારણ કરે છે, તેના દુષ્ટ ગ્રહ, રોગ, મરકી અને દૃષ્ટ તાવ શાંતિ પામે છે. (૨) | Any person who memorises and recites <i>Visadhara sphuling</i> , the power mantra, or make amulet and wear it round the neck, their sufferings due to the effects of adverse planetary deities (Nava Graha), sickness, fatal diseases, malignant/deadly fevers and any other afflictions, are all suppressed. (2) |
| તે સ્ફુલિંગ મંત્ર તો દૂર રહો, ફક્ત નમસ્કાર કરવો તે પણ ઘણું ફળ આપનાર થાય છે અને મનુષ્ય અને તિર્યચગતિમાં રહેલાં જીવો પણ દુઃખ અને દુર્ભાગ્ય પામતા નથી. (૩) | Leave aside that powerful Mantra, even obeisance offered to you is so effective that living beings born as humans and animals do suffer from unhappiness, misfortunes and misery. (3) |
| ચિંતામણિરત્ન અને કલ્પવૃક્ષથી પણ અધિક એવું તમારું સમ્યગદર્શન જીવો પામે છે (પામવાથી) નિર્વઙ્ગપણે અજરામર (અજર=ઘડપણ રહિત=મોક્ષપદ) ને પામે છે. (૪) | By attaining the right perception laid by you, which is even superior to the wish fulfilling gem (<i>Chintamani Ratna</i>) and desire-fulfilling tree (<i>Kalpa Vruksha</i>), souls will attain liberation without major obstacles. (4) |
| હે મહાયશ ! (મોટા યશવાળા - પાર્શ્વનાથ ભગવાન !), ભક્તિના સમૂહથી પરિપૂર્ણ એવા હૃદયથી મેં આ પ્રમાણે સ્તવના કરી છે, તેથી હે દેવ ! શ્રી પાર્શ્વનાથ જિનેન્દ્ર મને જન્મોજન્મમાં બોધિબીજ (સમ્યગદર્શન) આપો. (૫) | O most glorious/highly estimable Lord Parshvanatha ! I , full of devotion for you, adoring you with all my heart/my heart flowing with devotion. Hence O Lord Parshvanatha !, kindly grant me the right faith and wisdom in every life. (5) |

ANSWERS TO QUESTIONS

Please email your Questions to:

jainism@oshwal.org

OR

Send a whats App message to

Shobha Harish Shah

ON

+44(07)958447298